



نقیض آرا
فروش تبریز

نقش آرا فروش تبریز

بزرگترین و مجهزترین مرکز تخصصی تولید نخ و نقشه لوازم آماده بافت

بافت تابلو فرش

(نقشه‌های کامپیوتری)

نقیض آرا
فروش تبریز

تلفن های ثبت سفارش مشتریان:

۰۴۱ - ۳۴۲۰۷۷۹۸ بخش فروش و مشاوره (خط ۲)

۰۴۱ - ۳۴۲۰۱۱۳۵ بخش پشتیبانی



ساعات کار دفتر مرکزی نقش آرا:

شنبه تا چهارشنبه: ۸ الی ۱۴ - ۱۵ الی ۱۷ بعد از ظهر

پنجشنبه ها: ۸ الی ۱۴ بعد از ظهر

✓ ثبت سفارش

✓ مشاوره رایگان

✓ پاسخگویی به سوالات

- اگر نخ چله کم بیاوریم و از نخ چله ای که قبلاً داشتیم استفاده کنیم ایرادی دارد ؟

اگر تعداد نخهای تابیده شده در چله ها یکسان باشد ایرادی ندارد .

- اگر ۲ کلاف چله ابریشم داشته باشیم و رنگ آنها متفاوت باشد آیا دریافت تأثیر می گذارد ؟

رنگ چله در کیفیت بافت تأثیری ندارد .

- من جدیداً از شما طرحی خریداری کردم و متوجه شدم نخها مانند سابق شماره گذاری نشده است چه کنم ؟

شما با کمک سریند ها می توانید متوجه شماره نخها شوید . شماره ۱ سریند سفید ، ۲ (زرد) ، ۳ (سبز) ، ۴ (آبی) ، ۵ (قرمز) ، ۶ (سفید) ، ۷ (زرد) ، ۸ (سبز) ، ۹ (آبی) و شماره ۱۰ سریند

قرمز دارد . از شماره ي ۱۰ به بعد باید به عدد یکان توجه کنید . مثلاً در شماره ي ۴۶ ، عدد یکان ۶ و در نتیجه سربند آن سفید می باشد . سپس با توجه به پالت رنگ ، سربند ها و اینکه در طیف ها نخ ها از کمرنگ به پر رنگ است می توانید نخها را شماره گذاری کنید . فقط نکته ای که باید به آن توجه کنید این است که نخ های ابریشم را همیشه در اول طیف می گذارند .

- اگر فقط چند تار از بافت شل باشد چه کنم ؟

شما می توانید در زیر این چند تار ، روی میله سردار چیزی گذاشته (مداد، کاغذ تا شده و...) تا کمی تارهای شل را بالا بکشید و سفت شود .

- منظور از گلیم ابتدا و انتهای فرش چیست ؟

در ابتدا و انتهای فرش گلیم زده می شود . یعنی یکبار پود ضخیم (القاج) رد می کنیم و یکبار پود نازک می زنیم . نتیجه تکرار این عمل گلیم می شود . ۰۰۱.۰۲۱.۱۱۲۰

- آیا شما در چله کشی از کوچی استفاده می کنید ؟ اگر از کوچی استفاده کنیم ایرادی دارد ؟

ما از کوچی استفاده نمی کنیم ولی اگر شما از کوچی استفاده کنید ایرادی ندارد .

www.nagshara-farsh.ir

- آیا لازم است هر رج پود ضخیم را به میله های کناره ی دار ببندیم؟

اگر فرش شما در حال جمع شدن باشد یا فرش حالت موجدار شده باشد می توان پود ضخیم را به میله های کناره ی دار بست . ولی بهتر است هر رج اینکار را انجام ندهیم چون باعث می شود فرش نا فرم شود .

- من در حال بافت فرش هستم و کارم موجدار شده است ، علت چیست و چه کنم ؟

هر وقت چله کشی یکدست نباشد یعنی شل و سفت چله کشی شده باشد فرش در موقع بافت موجدار می شود . برای رفع این مشکل می توان در زیر چله هایی که شل هستند چیزی گذاشت تا چله ها کمی سفت شود و همچنین بعد از چند رج می توان پود ضخیم را به میله ی کناره ی دار بست تا فرش صاف شود .

- گلیم کناره فرشم پایین زده است چه کنم ؟

شما بهتر است فقط قسمت بافت را بکو بیدو گلیم کناره را نکوبید . چون در قسمت گلیم ، بافت وجود ندارد اگر کوبیده شود به مرور پایین می زند و اگر این کار ادامه یابد باعث می شود کناره های فرش هم پایین بزند .

روش کوبیدن پود نازک و ضخیم د هنگام بافت تابلوفرش

بعد از اتمام چله کشی وسط چله يك ضربدر ایجاد میشود که محل طلاقی تنه های پشت و جلو میشود. که بعد از زدن زنجیره در فرش پود ضخیم به وسیله پود کش از زیر این ضربدر و پود نازک به وسیله دغه از بالای ضربدر باید کوبیده شود. و در هنگام بافت فرش بعد از هر رج گره زدن ابتدا پود زخیم و بعد پود نازک باید کوبیده شود. باید دقت کنید چنان چه پود ضخیم و یا نازک در وسط کار تمام شدحتماً آن را از ته قطع نمایید و سر آنها را در لایه لایه چله ها و یا به پشت فرش منتقل نمایید زیرا بعد از بافت و پرداخت فرش این نخها از روی فرش شما نمایان شده و باعث کاهش ارزش فرش میشود

علت پایین زدگی تابلوفرش فرش چیست ؟

اول به خاطر زیاد کوبیدن می باشد . دوم ، به دلیل زیاد سفت بودن چله ها : که می توانید با شل کردن چله ها با کمک پیچهای سردار این مشکل را رفع کنید . سوم ، به خاطر تراکم کم چله ها این مشکل پیش می آید که باید سعی کنید چله ها را مرتب کنید که البته کار سختی است و بهتر است همان ابتدا و قبل از شروع بافت اینکار را انجام دهید . چهارم ، به خاطر اینکه عرض فرش از اندازه داده شده بیشتر چله کشی شود که اگر بافت انجام شده باشد راهی برای رفع این مشکل وجود ندارد و باید چله کشی را باز کنید . یا می تواند به خاطر نازک بودن بیش از حد نخ استفاده شده باشد یا نازک بودن پود کلفت باشد

www.nagshara-farsh.ir

۵- وقتی بافت تمام می شود چگونه آن را ، از دار جدا کنیم ؟

بعد از اتمام بافت و زدن گلیم آخر و قایقی (زنجیره ای) ، به اندازه ی ۷ تا ۸ سانت برای ریشه روی چله ها با مداد علامت گذاری می کنیم . سپس با استفاده از پیچهای سردار بافت را شل می کنیم . بعد چند تار وسط را گرفته و از روی علامت قیچی می کنیم . سپس چند تار از سمت راست را گرفته و قیچی می کنیم و بعد چند تار از سمت چپ و به همین ترتیب ادامه می دهیم تا فرش بافته شده کاملاً از دار جدا شود .

۶- طریقه اندازه زدن در چله کشی ترکی چگونه است ؟

چون در چله کشی ترکی نمی توان از پشت فرش ارتفاع آن را اندازه زد باید از همان ابتدا با مداد روی فرش به اندازه ۱/۵ یا ۳ سانت (در رجشمار ۴۶) علامت بزیم تا هنگامی که ۱۰ یا ۲۰ رج بافتیم باید به علامت برسیم .

۷- چه زمان از چله کشی ترکی استفاده کنیم ؟

زمانی که طول فرش زیاد باشد و در دار جا نشود از چله کشی ترکی استفاده می کنیم که بعد از اینکه مقداری از فرش را بافتیم می توانیم فرش را کاشف (پایین کشی فرش) کنیم . البته ، گاهی هم چون عرض فرش زیاد است و در دار جا نمی شود می توانیم با چرخاندن نقشه و چله کشی ترکی ، فرش را به جای این که از عرض ببافیم از قسمت طول تصویر ببافیم.

۸- چگونه می توانیم فرش را کاشف کنیم ؟

از پایین کشی مجدداً پیچهای سردار را پیچانده و کار را سفت می کنیم . در موقع کاشف ، نخ های چله ی روی دار نامرتب می شوند که باید بعد از کاشف کردن دوباره آنها را مرتب کنیم .

۹- اگر تعداد گلیم های کناره ، یکسان نباشد ایرادی در فرش به وجود می آید ؟ خیر

۱۰- من بعد از کاشف کردن ، فرشم کج شده است . چه کنم ؟

شما با کمک علامت هایی که قبلاً زده اید بافت را ادامه دهید و به کج شدن فرش ، توجه ای نکنید بعد از تمام شدن فرش و جدا کردن آن از دار متوجه می شوید که فرشتان صاف بافته شده است . ذر تولیدی های تابلوفرش تابلوفرش را بعد از اتمام بافت دقه زنی میکنند تا ایراد کجی رفع شود.

www.nagshara-farsh.ir

۱۱- لطفاً ارتفاع فرش در رجشمار های مختلف را بگویید.

_در رجشمار ۴۶ هر ۱۰ رج ۱/۵ سانتی متر

_در رجشمار ۵۰ هر ۲۵ رج ۳/۵ سانتی متر

_در رجشمار ۶۰ هر ۳۰ رج ۳/۵ سانتی متر

_در رجشمار ۷۰ هر ۱۰ رج ۱ سانتی متر

نقش آفرین تبریز

www.nagshara-farsh.ir

پشتیبانی : ۰۴۱-۳۴۲۰۱۱۳۵

فروش : ۰۴۱-۳۴۲۰۷۷۹۸
موسسه تخصصی تولید نخ و شمشه، لوازم آماده، کت
و شال و روسری
آشنایی که میبوی



نقش آفرین
تبریز